



DIREZIONE PATRIMONIO E SVILUPPO ECONOMICO

Piazzale G. Mazzini 2 - 16122-Genova

AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

OGGETTO: Fondazione Compagnia di San Paolo: bando luoghi della cultura 2020. Ricerca partner privato.

La Fondazione Compagnia di San Paolo ha pubblicato il bando “Luoghi della cultura 2020”, con scadenza 29 maggio 2020, riservato alle regioni di Piemonte, Valle d’Aosta e Liguria, per accrescere l’attrattività dei territori attraverso la valorizzazione dei luoghi della cultura. Per quanto d’interesse di Città Metropolitana si evidenziano alcuni profili e condizioni previste dal bando, che è comunque possibile consultare accedendo ai seguenti link:

<https://www.compagniadisanpaolo.it/it/contributi/bando-luoghi-della-cultura-2020/>

<https://www.compagniadisanpaolo.it/wp-content/uploads/Linee-Applicative-regolamento-attivita%CC%80-istituzionali-1.pdf> per il documento richiamato dal bando e denominato “Linee Applicative del Regolamento per le attività istituzionali”.

CANDIDATURE

Le iniziative devono essere presentate da un unico soggetto titolare del progetto con particolare attenzione riservata alle iniziative alla cui realizzazione partecipi una rete di istituzioni – anche a carattere tipologico e internazionali - coinvolte a diversi livelli nella realizzazione del progetto.

INIZIATIVE/PROGETTI FINANZIATI

Il bando finanzia iniziative di valorizzazione del patrimonio culturale:

- Progetti volti ad accrescere il ruolo culturale del patrimonio architettonico e archeologico e a migliorare l’attrattività dei beni a favore dello sviluppo del turismo,
- Progetti volti ad accrescere il ruolo culturale dei parchi e dei giardini storici, per migliorare l’attrattività del territorio e favorire lo sviluppo del turismo evoluto,
- Progetti finalizzati alla rigenerazione di luoghi riconosciuti e utilizzati come spazi culturali dalla comunità - anche non convenzionali - aventi forte valore identitario, anche attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale immateriale

CHE COSA È FINANZIATO?

- Iniziative di miglioramento della gestione dei beni individuati, se finalizzate a un programma di valorizzazione (NO iniziative unicamente rivolte ad attività di ricerca e studio)
- Opere di restauro e riqualificazione, che non potranno comunque eccedere il 60% dei costi complessivi dell'iniziativa
- Acquisto di arredi e attrezzature e la realizzazione di allestimenti se strettamente funzionali alle attività previste
- Le attività nell'ambito dell'enogastronomia potranno essere solo collaterali all'iniziativa e comunque non potranno ricevere specifico sostegno

FINANZIAMENTO

Importo massimo di € 100.000, corrispondente a non oltre il 75% del costo complessivo del progetto (cofinanziamento di ca. 35.000 euro).

PROGETTO

Città Metropolitana sta lavorando per presentare un progetto relativo alla valorizzazione di un proprio immobile Villa Sauli Podestà in Genova Prà, quale luogo e sede di alcune iniziative di valorizzazione del territorio già avviate.

Villa Sauli Podestà è stato oggetto di un intervento di recupero e risanamento conservativo, iniziato a maggio 2009, che ha beneficiato di un cofinanziamento della Regione Liguria nell'ambito del Progetto di Valorizzazione delle risorse naturali e culturali della Liguria (Asse 4 del Por Fesr 2007-2013), finalizzato alla creazione del "**Parco del basilico**" ovvero di un centro di valorizzazione del prodotto tipico della ns. agricoltura, soprattutto nell'area del ponente genovese.

La destinazione dell'immobile a Parco del basilico rappresenta un vincolo conseguente al finanziamento comunitario ottenuto.

I lavori hanno riguardato la messa in sicurezza del corpo centrale della villa, il rifacimento della copertura, l'esecuzione di interventi di conservazione e consolidamento della volta del salone centrale e il rifacimento dei solai interpiano. L'antica cappella è stata mantenuta e ristrutturata integralmente. Sono stati recuperati anche il camino storico e gli affreschi presenti in tutto il complesso e demoliti e ricostruiti i nuovi volumi laterali, destinati ad ospitare, a ponente, il laboratorio del Parco del Basilico e, a levante, un auditorium.

Trattandosi di un immobile di un certo pregio, con una disposizione degli spazi molto particolare, che mal si adatta ad ospitare attività terziarie, al fine di ampliare le possibilità di valorizzazione dell'immobile è stato deciso di inserire il Parco del basilico in un progetto più ampio denominato "**Il Mortaio**" con la finalità di creare un laboratorio di idee per valorizzare il territorio.

Il progetto Il Mortaio si caratterizza come:

“Incubatore di idee, parco del basilico, luogo d’incontro di progetti e attività per la promozione e valorizzazione delle produzioni tipiche del territorio provinciale, a partire dalla filiera agro-alimentare ed eno-gastronomica e dei mestieri di difficile sopravvivenza della tradizione genovese e ligure”.

<https://www.parcodelbasilico.it/>

La gestione del progetto è stata affidata all’Istituto alberghiero N. Bergese. Le iniziative avviate dall’istituto scolastico IPSSA Nino Bergese riguardano l’educazione alimentare, l’attività di convegnistica nell’auditorium della villa, e la creazione di un percorso museale raccordato con le aziende del territorio dedicato non solo al basilico ma anche ai diversi prodotti tipici liguri.

Città Metropolitana intende lavorare per la creazione di una rete di soggetti interessati alla valorizzazione del territorio che possa trovare in Villa Sauli Podestà un sito di riferimento . Nel progetto potrebbero essere sviluppate diverse tematiche, quali ad esempio:

- La valorizzazione dei prodotti e delle attività tipiche del territorio
- La cultura eno-gastronomica, la scuola di cucina locale
- I laboratori di idee per la salvaguardia dei mestieri e delle attività che caratterizzano il territorio
- Le attività convegnistiche sui temi del progetto, utilizzando in modo massiccio l’auditorium che ha un certo pregio sia come allestimento sia come dotazione tecnologica
- Un progetto didattico sulla conservazione della lingua genovese
- Un percorso permanente e virtuale di conoscenza del territorio suddiviso per valli e aree geografiche e delle sue tipicità

In particolare è interesse di Città Metropolitana orientare l’eventuale finanziamento della Compagnia di San Paolo a creare un allestimento per ospitare un percorso virtuale di conoscenza del proprio territorio, sfruttando la tipologia degli spazi da suddividere in aree geografiche.

A tal fine Città Metropolitana intende:

1. Sviluppare il concetto di Villa Sauli Podestà come luogo di cultura e di promozione del territorio, in cui le attività enogastronomiche rappresentano un motore importante ancorché non esclusivo. L’idea è quella di definire in modo innovativo gli spazi di Villa Sauli Podestà per promuovere le eccellenze del territorio metropolitano, nel contesto agro-alimentare, del lavoro (mestieri di difficile sopravvivenza), dell’artigianato e della tradizione genovese e ligure.
2. Rendere attrattivo e fruibile un pezzo di patrimonio storico e architettonico non inserito in un contesto di centro storico, caratterizzato anche da uno spazio verde di pertinenza. Il progetto mira ad ottenere i seguenti impatti a livello culturale e di sviluppo del territorio:
 - Accrescere il ruolo culturale di una Villa storica di elevato valore architettonico contribuendo a migliorare l’attrattività dei beni immobili a favore dello sviluppo del turismo sul territorio metropolitano

- Accrescere il potenziale culturale ed esperienziale dei parchi e dei giardini storici del territorio metropolitano, per incrementare l'attrattività del territorio stesso: in questo caso, il parco di Villa Sauli può essere visto come luogo di incontro per organizzare eventi 'non convenzionali' che integrino i profumi alla musica, ad esempio, il pesto alle espressioni dei racconti /poesie, ed altre forme innovative di comunicazione ed espressione artistica;
- Contribuire alla realizzazione ed il mantenimento di un luogo storico riconosciuto e utilizzato come spazio culturale dalla comunità: in questo caso Villa Sauli Podestà è già un luogo di incontro per gli studenti del Bergese per eventi legati alla Scuola, ma può diventare un luogo in cui esperti di settore incontrano studenti, studenti di diverse scuole scambiano conoscenze, e gli incontri diventano occasione di crescita per tutti i partecipanti.

PARTNERSHIP

Per avere un supporto nella presentazione della richiesta di finanziamento, rispettando i brevi termini di scadenza rimanenti, Città Metropolitana è alla ricerca di un operatore economico specializzato in allestimenti funzionali al progetto come sopra descritto.

L'operatore economico deve supportare Città Metropolitana nella richiesta di finanziamento individuando di concerto con gli uffici interessati le soluzioni migliori, cercando di sfruttare nel miglior modo possibile il finanziamento previsto e il cofinanziamento a carico di Città Metropolitana. Se l'importo finanziabile non fosse ritenuto sufficiente a ripensare l'utilizzazione degli spazi per l'intero edificio, potrebbe essere utile individuare un intervento parziale per consentire un primo significativo passo per la realizzazione del progetto

Non è previsto alcun compenso per la partecipazione all'elaborazione del progetto e l'operatore economico si assume il rischio dell'eventuale esito negativo della richiesta di finanziamento. La presente ricerca di mercato sarà considerata quale presupposto dell'affidamento diretto delle forniture e degli interventi previsti dal progetto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) e b), del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, codice dei contratti pubblici.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE D'INTERESSE

Gli operatori economici con specifiche competenze nel settore oggetto del progetto di finanziamento possono manifestare il proprio interesse a collaborare con Città Metropolitana di Genova presentando una dichiarazione d'intenti sottoscritta da un legale rappresentante, corredata da fotocopia di documento d'identità del sottoscrittore.

La manifestazione d'interesse deve essere accompagnata da una presentazione sintetica dell'operatore economico e dalla descrizione di massimo tre interventi a cui ha partecipato di tipo analogo a quello richiesto.

La manifestazione d'interesse deve pervenire a Città Metropolitana di Genova mediante Posta Elettronica Certificata (PEC) al seguente indirizzo: pec@cert.cittametropolitana.genova.it

Nell'oggetto della PEC dovrà essere riportata la seguente dicitura: **MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER VILLA SAULI PODESTÀ.**

Il termine per la presentazione delle manifestazioni di interesse è fissato per:

LE ORE 12:00 DEL 22 MAGGIO 2020

Città Metropolitana non assicura di poter prendere in considerazione le proposte pervenute oltre tale data considerata la necessità di rispettare i termini di scadenza del bando.

CONTATTI

Per eventuali richieste di chiarimenti e/o informazioni relativi al presente Avviso e a Villa Sauli Podestà, è possibile contattare:

Servizio Sviluppo Economico e Sistemi Informativi

Laura Papaleo

Mail laura.papaleo@cittametropolitana.genova.it

Pec pec@cert.cittametropolitana.genova.it

Servizio Patrimonio

Flavio Paglia

Mail flavio.paglia@cittametropolitana.genova.it

luca.bozzo@cittametropolitana.genova.it

Pec pec@cert.cittametropolitana.genova.it

La presentazione delle manifestazioni di interesse non è vincolante per la Città Metropolitana di Genova che potrà, a proprio insindacabile giudizio, non partecipare ad alcuna delle partnership proposte.

Genova, 18 maggio 2020

IL DIRETTORE

Maurizio Torre

documento firmato digitalmente